**პერსონალური მონაცემები**

| სახელი და გვარი | ბელა დურგლიშვილი |
| --- | --- |
| დაბადების თარიღი | 17.11.1965 |
| პირადი ნომერი | 53001028634 |
| მისამართი | ქუთაისი,ჯავახიშვილის პირველი შესახვევი, N22/110 |
| ტელეფონის ნომერი | 595174845 |
| ელ.ფოსტა | beladurglishvili@gmail.com |

**განათლება**

| წლები | სასწავლებლის დასახელება | სპეციალობა | კვალიფიკაცია |
| --- | --- | --- | --- |
| 1983-1988 | ქუთაისი ალ.წულუკიძის სახ.სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტი | ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი | ფილოლოგიის მაგისტრი |
| 2007-2010 | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოქტორანტურა | ფილოლოგი | დოქტორანტი |
| 2015–2018 | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოქტორანტურა ქართული ფილოლოგია დიპლომი ATSU NO\_  000054 | ფილოლოგი | ფილოლოგიის აკადემიური დოქტორი |

**აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი**

| მინიჭების წელი | სასწავლებლის დასახელება | სპეციალობა | კვალიფიკაცია |
| --- | --- | --- | --- |
| 2018 | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი | ფილოლოგი | ფილოლოგიის აკადემიური დოქტორი |
|  |  |  |  |

**სამეცნიერო-პედაგოგიური საქმიანობა**

| წლები | დაწესებულების დასახელება | აკადემიური თანამდებობა |
| --- | --- | --- |
| 1993–2006 | ქუთაისის ჰუმანიტარული და საბუნებისმეტყველო ლიცეუმები | ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი |
| 2005–2007 | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი და ჰუმანიტარული ლიცეუმი | ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი, სტუდენტთა მენტორ–მასწავლებელი ჰუმანიტარულ ლიცეუმში სტაჟირებისას |
| 2007 წლიდან დღემდე | ქ .ქუთაისის ანდრია რაზმაძის სახელობის სსიპ N41 ფიზიკა– მათემატიკის საჯარო სკოლა | ქართული ენისა და ლიტერატურის მენტორი მასწავლებელი.  მასწავლებელთა პროფესიული  სქემის შეფასების ჯგუფის წევრი სკოლის ბაზაზე |

**სხვა სამუშაო გამოცდილება**

| წლები | ორგანიზაცია | პოზიცია |
| --- | --- | --- |
| 2015 წლიდან დღემდე | ა/ო საგანმანათლებლო ტრენინგ-ცენტრის ,,კოორდინირებული განათლება“ | მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო გამოცდის ტრენინგ–მოდულის პროგრამის განმხორციელებელი ტრენერი (ქართულ ენასა და ლიტერატურაში) |
| 2015 წლიდან დღემდე | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგიკისა და ქართული ლიტერატურის დეპარტამენტები აწსუ უწყვეტი განათლების ტრენინგცენტრი | მასწავლებელთა სასერტიფიკაციო ტრენინგ–მოდულის შემუშავება–განხორციელების ხელმძღვანელი |
| 2018 წლიდან დღემდე | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგიკისა და ქართული ლიტერატურის დეპარტამენტები | მასწავლებლის მომზადების პროგრამის მონაწილე და სილაბუსის „წერისა და კითხვის სტრატეგიების“ ავტორი |
| 2019 წლიდან დღემდე | საქართველოს განათლების, მეცნიერებისა და სპორტის სამინისტრო | პროექტი ,,ახალის სკოლის მოდელი“ –ქართული ენისა და ლიტერატურის საბაზო საფეხურის ქართულის კურიკულუმის განვითარებისა და დანერგვის ექსპერტი |
| 2020 წლიდან დღემდე | USAID-RTI-საერთაშორისო პროგრამა | USAID-RTI-საერთაშორისო პროგრამის ტრენერი |

**კვალიფიკაციის ამაღლება სპეციალობით ან პედაგოგიური საქმიანობის მიმართულებით**

| № | თარიღი | სასწავლო კურსის, სემინარის, ტრენინგის დასახელება | თქვენი სტატუსი (ფასილიტატორი, მონაწილე) |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2015 | განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო – სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი მასწავლებელთა პროფესიული სქემის ფარგლებში შეფასების ჯგუფის ტრენინგი | შეფასების ჯგუფის წევრი |
| 2. | 2016 | განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო – სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი მასწავლებელთა პროფესიული სქემის ფარგლებში შეფასების ჯგუფის ტრენინგი | შეფასების ჯგუფის წევრი |
| 3. | 2017 | განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო – სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი მასწავლებელთა პროფესიული სქემის ფარგლებში შეფასების ჯგუფის ტრენინგი | შეფასების ჯგუფის წევრი |
| 4. | 2019 | განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო – სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი ტრენინგ–კურსის მოდული – სასწავლო პროცესის პოზიტიური მართვა და მზაობა პროფესიული განვითარებისათვის | შეფასების ჯგუფის წევრი |
| 5. | 2021 | განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო – სსიპ მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი ტრენინგ-კურსის მოდული- დილემებით სწავლება | შეფასების ჯგუფის წევრი, მენტორ მასწავლებელთა ტრენინგის მონაწილე |

**სამაგისტრო და სადოქტორო ნაშრომების ხელმძღვანელობა**

| № | თარიღი | სტუდენტი/დისერტანტი | თემა |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |

**ბოლო 5 წლის განმავლობაში გამოქვეყნებული სამეცნიერო-კვლევითი სტატიები:**

| № | ავტორი/ავტორები | სტატიის დასახელება | სამეცნიერო ჟურნალის დასახელება | წელი | გვერდები/ბმული |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |

| 1. | ბ.დურგლიშვილი | ლანდშაფტების კანონზომიერებათა ინტერპრეტაცია ვაჟა–ფშაველასა და ჯემალ ქარჩხაძის შემოქმედებაში | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები | 2017 | გვ.115-120 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | ბ.დურგლიშვილი | იგავის, როგორც მხატვრული ჟანრის, სპეციფიკისათვის | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები | 2017 | გვ.142-147 |
| 3. | ბ.დურგლიშვილი | სარკული ხატი ჯემალ ქარჩხაძის „მდგმურის“ მიხედვით | ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი, ტომი XVI, ISSN 1512-3766 | 2017 | გვ.161-164 |
| 4. | ბ.დურგლიშვილი | იგავური ენა და ჯემალ ქარჩხაძის „მდგმური“ | ჯემალ ქარჩხაძის ფორუმი N 2 – ქარჩხაძის გამომცემლობა – ადამიანი, საზოგადოება, სამყარო | 2018 | გვ.95-108 |
| 5. | ბ.დურგლიშვილი | იესო ქრისტეს მისტერია და დავით გურამიშვილის „დავითიანი“ | ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი, ტომი XVII, ISSN 1512-3766 | 2018 | გვ.39-48 |
| 6. | ბ.დურგლიშვილი | რეალური პერსონაჟებიდან სახე–სიმბოლოებამდე, როგორ დავგეგმოთ შემაჯამებელი გაკვეთილი(ილია ჭავჭავაძის „ოთარაანთ ქვრივის“ მიხედვით) | სამეცნიერო ჟურნალი ენა და კულტურა N21, ISSN1987-7323 | 2019 | გვ.167-172 |
| 7. | ბ.დურგლიშვილი | შურისძიებისა და მიტევების იგავური ასპექტები ჯემალ ქარჩხაძის „ზებულონისა“ და „იგის“ მიხედვით | აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მოამბე, ქუთაისი, N0 1 (13), ISSN 2233-3711 | 2019 | გვ.61-68 |
| 8. | ბ.დურგლიშვილი | თავისუფლება და ტოლერანტობა ლიტერატურულ კონტექსტში (ბავშვთა უფლებების კულტურის გაძლიერება) | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია- ბავშვის უფლებების საკითხების ჩართვა საუნივერსიტეტო საგანმანათლებლო პროგრამებსა და კურიკულუმებში -კონფერენციის თეზისების კრებული | 2021 | გვ.89-90 |

**საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა**

| № | თარიღი | კონფერენციის დასახელება | მოხსენების სათაური | ქვეყანა, ქალაქი |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2015 წელი | ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო კონფერენცია-უნივერსიტეტი სკოლას, სკოლა უნივერსიტეტს | „მხატვრული ლიტერატურის ზოგიერთი ასპექტი – როგორ ვიკითხოთ უკეთესად“ ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები, <http://gesj.internet-academy.org.ge/ge/list_artic_ge.php?action=prv&issue=2016-01&list_aut=all&b_sec=edu&curr_page=1> | საქართველო, თბილისი |
| 2. | 2015 წელი | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის VI საერთაშორისო სამეცნიერო– მეთოდური კონფერენცია, სწავლებისა და აღზრდის აქტუალური პრობლემები | „ ილია ჭავჭავაძის პოემა „აჩრდილის“ მხატვრული სახის გაგების სტრატეგია ჰერმენევტიკული მეთოდოლოგიით“ | საქართველო, ქუთაისი |
| 3. | 2017 წელი | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი- საქართველოს პირველი რესპუბლიკის დაარსებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი ეროვნული სამეცნიერო კონფერენცია | თავისუფალი სულის იგავური ტრანსფორმაცია ჯემალ ქარჩხაძის მოთხრობის „ანტონიო და დავითი“ მიხედვით | საქართველო, ქუთაისი |
| 4. | 2019 წელი | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი | „ადამიანი და ღვთაებრივი სამართლიანობის იდეა ჯემალ ქარჩხაძის „ანტონიო და დავითის“ მიხედვით | საქართველო, ქუთაისი |
| 5. | 2020 წელი | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია | პარატექსტუალობის ფენომენი ჯემალ ქარჩხაძის ნაწარმოებთა მიხედვით | საქართველო, ქუთაისი |
| 6. | 2021 წელი | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია- ბავშვის უფლებების საკითხების ჩართვა საუნივერსიტეტო საგანმანათლებლო პროგრამებსა და კურიკულუმებში | თავისუფლება და ტოლერანტობა ლიტერატურულ კონტექსტში (ბავშვთა უფლებების კულტურის გაძლიერება) | საქართველო, ქუთაისი |

**გამოცემული სახელმძღვანელოები და მონოგრაფიები**

| № | ავტორი/ავტორები | დასახელება | გამომცემლობა | წელი |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | რ.დევდარიანი, ავტორთა კრებული, ბ.დურგლიშვილი | სამეცნიერო-მეთოდური ჟურნალი ,,ბაბილო“ | აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა | 2017 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**სამეცნიერო ჟურნალის რედაქტორობა და სამეცნიერო გამოცემების რედკოლეგიის წევრობა**

| № | სამეცნიერო გამოცემის დასახელება | პოზიცია |
| --- | --- | --- |
| 1. | სამეცნიერო-მეთოდური ჟურნალი ,,ბაბილო“ | ავტორი,რედკოლოგიის წევრი |
|  |  |  |

**საერთაშორისო საგრანტო პროექტებში მუშაობის გამოცდილება**

| № | წლები | სამეცნიერო ფონდი | № - პროექტის დასახელება | სტატუსი პროექტში |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2020 | შოთა რუსთაველის ფონდი | ტოტალიტარიზმი მეოცე საუკუნის ქართულ მწერლობაში | უმცროსი მკვლევარ-მეცნიერი |
|  |  |  |  |  |

**დასრულებული სამეცნიერო-კვლევითი პროექტები ბოლო ხუთი წლის მანძილზე**

| № | წელი | პროექტის დასახელება | სტატუსი პროექტში |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**უცხო ენის ცოდნა**

| უცხო ენა | საწყისი დონე | საშუალო | კარგი | ძალიან კარგი | მონიშნეთ თუ გაქვთ შესაბამისი სერტიფიკატი |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ინგლისური ენა |  |  |  |  |  |
| რუსული ენა |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**საოფისე პროგრამების ცოდნა**

| პროგრამა | საწყისი დონე | საშუალო | კარგი | ძალიან კარგი |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mikrosoft office Word |  |  |  |  |
| Mikrosoft office Excel |  |  |  |  |
| Mikrosoft office PowerPoint |  |  |  |  |
| Mikrosoft office Outlook |  |  |  |  |

**დამატებითი ინფორმაცია**

სურვილის შემთხვევაში შეგიძლიათ მიუთითოთ დამატებით