

მაია ჭოლაძე, დაბადებული 30.05.1975

ბახტრიონის ქ. 11/ 66

0194 თბილისი, საქართველო

el-fosta: maja_choladze@yahoo.de

მობილური.: +995 599 148917

განათლება

08/2006 – 08/ 2014 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი

05/2002 ფილოლოგიის 10.01.05 მეცნიერებათა კანდიდატი. ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
დისერტაცია: დრო როგორც გმირი თომას მანის რომანში „ჯადოსნური მთა“

1998-2001 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საზღვარგარეთული ლიტერატურის ისტორიის კათედრის მამიებელი.

1992-1997 ქუთაისის ა. წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ევროპული ენებისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი. რომანულ-გერმანული ფილოლოგია (წარჩინებით).

სამეცნიერო-პედაგოგიური საქმიანობა

08/2006 – 08/2014 აწსუ-დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის მიმართულების ასოცირებული პროფესორი.

05/2006 -08/2014 აწსუ-ს ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე სასწავლო პროცესის ადმინისტრირების დარგში.

2004-2006 აწსუ-ს ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ხარისხის მართვის სამსახურის უფროსი.

2003-2006 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საზღვარგარეთული ლიტერატურის კათედრის დოცენტი.

2001-2003 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საზღვარგარეთული ლიტერატურის კათედრის მასწავლებელი.

1998-2001 ქუთაისის სამართლისა და ეკონომიკის ინსტიტუტის გერმანული ენის მასწავლებელი.

სტიპენდიები და გრანტები

11/2013-12/2013 Erasmus Mundus IANUS პროექტის სტიპენდია. იენის ფრიდრიჰ შილერის უნივერსიტეტი. გერმანია.

10/ 2013 შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის მოკლევადიანი სამოგზაურო გრანტი. პარდუბიცი, ჩეხეთის რესპუბლიკა.

09/2008-03/2009 ჰერტის ფონდის სტიპენდია. ჰამბერგის ოტო-ფრიდრიხის უნივერსიტეტი. გერმანია.

08/2008 ჰამბერგის ოტო-ფრიდრიხის უნივერსიტეტის სტიპენდია. გერმანია.

06-08/2007 DAAD-ს სტიპენდია ჰაიდელბერგისა და ქუთაისის უნივერსიტეტების პარტნიორობის ფარგლებში. კონფერენციის კრებულის „Deutsche Romantik. „Ästhetik, Sprache und Rezeption“ თანარედაქტორი. გერმანია.

01-02/2006 მარბახის შილერის სახელობის ლიტერატურის არქივის სტიპენდია.

06/2005 Lions-Club Düsseldorf სტიპენდია დიუსელდორფის ჰაინრიხ ჰაინეს უნივერსიტეტში. გერმანია.

06/2001 DAAD-ს სტიპენდია ჰაიდელბერგისა და ქუთაისის უნივერსიტეტების პარტნიორობის ფარგლებში.

05-08/1998 გოეთეს საერთაშორისო საზოგადოების სტიპენდია. ვაიმარი. გერმანია.

სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა

2013 დავით კლდიაშვილის დაბადებიდან 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი კონფერენცია: „დავით კლდიაშვილი გერმანულ სცენაზე“.

2013 გოეთეს დღეებისადმი მიძღვნილი კონფერენცია. „Exilproblematik in Klaus Mann, „Der Vulkan“ und Remarque, „Arc de Triomphe“.

2012 თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. პროფ. ვიოლა ფურცელაძის 85 წლისთავისადმი მიძღვნილი რეგიონალური კონფერენცია: „გაქცევა როგორც ხსნის ილუზია იოზეფ როთის რომანში „იობი“.

2012 ამერიკანისტიკის VI საერთაშორისო კონფერენცია: „ანტიამერიკული დისკურსი იოზეფ როთის რომანში „იობი“.

2012 გოეთეს დღეებისადმი მიძღვნილი კონფერენცია. „Stefan Georges Chiffrensprache als Ausdruck der Ich-Dissoziation“.

2012 თბილისი. ლიტმცოდნეობის VI საერთაშორისო სიმპოზიუმი: „სიყვარულის სეკულარიზაცია სარაინდო რომანში და მისი ტრანსფორმაცია მუსიკალურ რომანტიზმში (შტრასბურგელი- ვაგნერი: „ტრისტანი და იზოლდე“).

2011 გოეთეს დღეებისადმი მიძღვნილი კონფერენცია. „ალფრედ დიობლინის პოლიტიკური შეხედულებები“.

2011 ჰაიდელბერგი-ქუთაისი. საერთაშორისო კონფერენცია მიძღვნილი კრისტა ვოლფის 80 წლისთავისადმი: „Thomas Manns Wandel vom Monarchisten zum Demokraten“.

2010 პეჩი, უნგრეთი. საერთაშორისო კონფერენცია გერმანულენოვანი ლიტერატურა რეგიონალურ და ინტერნაციონალურ კონტექსტში. „Impressionistische Prosaskizzen im Vergleich – Peter Altenberg (Wien) und Niko Lortkipanidse (Tiflis)“.

2009 ლიტერატურა, პოლიტიკა, ესთეტიკა. კრისტა ვოლფის საიუბილეო საერთაშორისო კონფერენცია. ჰაიდელბერგი-ქუთაისი. „Thomas Manns Wandlung vom Monarchisten zum Demokraten“.

2009 ცოცხალი ენების საერთაშორისო კონფერენცია. ქუთაისი. „ალფრედ დიობლინი და Neue Sachlichkeit“.

2007 ერევანი. საერთაშორისო კონფერენცია. „Kunst und Künstler bei Kafka“.

2006 ჰაიდელბერგი-ქუთაისი საერთაშორისო კონფერენცია. „Einige Aspekte der georgischen Romantik“.

2005 ერევანი. საერთაშორისო კონფერენცია. „ევროპული რომანტიზმი-ფილოსოფია, ლიტერატურა, მუსიკა - Die funktion des Traums bei Novalis Heinrich von Ofterdingen.“

სასწავლო კურსები

გერმანული რომანის ისტორიული პოეტიკა. (მაგისტრატურა)

გერმანული ლიტერატურის ისტორია (მე-20ს. პირველი ნახევარი). (ბაკალავრიატი)

მეოცე საუკუნის ევროპული რომანი. (ბაკალავრიატი)

სემინარი-ალფრედ დიობლინი. (მაგისტრატურა)

ლიტერატურის სწავლების მეთოდები. (მაგისტრატურა)

სწავლების თანამედროვე მეთოდები და ტექნოლოგიები. (დოქტორანტურა)

.საზრვარგარეთული ლიტერატურის ისტორია.

სპეცკურსი გერმანულ ლიტერატურაში.

სპეცსემინარი გერმანულ ლიტერატურაში

კვალიფიკაციის ასამაღლებელ კურსებში, სემინარებში, ტრენინგებში მონაწილეობა (ბოლო 5 წლის განმავლობაში)

2013 GIZ Programme "Institution building and human resource development for E-learning in the south Caucasus "NATIONAL E-LEARNING SPECIALIST

2013 DAAD -Weiterbildungsseminar für Hochschullehrer der Germanistik an der Staatlichen Akaki-Tsereteli-Universität Kutaisi: „Hannah Arendt – Ihr Denken veränderte die Welt“

2012 DAAD –Internationale Tagung „Theorie und Praxis der deutschen Fremdsprache(n) in Georgien“. თბილისი

2012 DAAD – Geschichte im Landeskundlichen DAF- Unterricht - Für DAF-Dozenten und Agende Lehrkräfte an georgischen Universitäten. თბილისი.

2009 საერთაშორისო სემინარი: გერმანული ლიტერატურის, ენისა და მედიის მრავალფეროვნება:ინტერკულტურული და კულტურკონტრასტული პერსპექტივები. გიოტინგენი (გერმანია).

2009 ინსტიტუციური განვითარებისა და ადამიანური რესურსების მენეჯმენტი კავკასიაში დისტანციური სწავლების (eLearning)განვითარებისათვის. InWent-ბონი-თბილისი.

2009 სემინარი: პრეზენტაციის დაგეგმვა და ეფექტები.ქემნიცი (გერმანია).

2008 სემინარი:ე.თ.ა.ჰოფმანი და გერმანული რომანტიზმი. ზამბერგი (გერმანია).

2008 პროექტის მენეჯმენტი. Hertie-ფონდი. ზამბერგი (გერმანია).

2007 პროექტის წერა. IPPM- საქართველო.

2006 სილაბუსის წერა. IPPM-საქართველო.

2005 აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალის მენეჯმენტი. IPPM- საქართველო.

წევრობა:

2009 წლიდან დღემდე ჰერტის საერთაშორისო ფონდის Alumna.

2009 წლიდან დღემდე გიოტინგენის უნივერსიტეტის Alumna.

1998 წლიდან დღემდე გოეთეს საერთაშორისო საზოგადოების წევრი.

ხელმძღვანელობა:

2009-2010 სამაგისტრო პროგრამა: ხელოვნების თეორია

2007-2009 სამაგისტრო პროგრამა: ხელოვნებათმცოდნეობა

2005-2007 სამაგისტრო პროგრამა: გერმანული ლიტერატურა და ხელოვნება

რედკოლეგიის წევრობა:

2011 სახელმძღვანელო: მეოცე საუკუნის პირველი ნახევრის დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორია. აწსუ-ს გამ/ზა. (იდეის ავტორი)

2009 ცოცხალი ენების საერთაშორისო კონფერენციის კრებული.

2008 2006 წელს აწსუ-ში ჩატარებული საერთაშორისო კოლოქვიუმის კრებული: გერმანული რომანტიზმი: ესთეტიკა და რეცეფცია. მიუნჰენი(გერმანია).

2005-დღემდე აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის შრომები.

კომპიუტერთან მუშაობის უნარი

Microsoft Office Word

Microsoft Office Powerpoint

Microsoft Office Exel

Adobe Acrobat

უცხო ენების ცოდნა

გერმანული - თავისუფლად

ინგლისური - საშუალოდ

რუსული - თავისუფლად