** პირადი მონაცემები / C V /**

**1. პერსონალური მონაცემები:**

**სახელი, გვარი** მიქაუტაძე რუსუდან ვლადიმერის ას

**დაბადების ადგილი:** ქუთაისი

**დაბადების თარიღი:**  11. 11. 1955

**2. მისამართი:** ერისთავის მე–2 შეს. # 16

**3. ტელ:** 27-20-37; 577 78 22 23; 577 47 22 56

**4.ელფოსტა:** [rmikautadze@hotmail.com](mailto:rmikautadze@hotmail.com)

**5. განათლება და სამეცნიერო ხარისხები:**

- უმაღლესი. 1977 წ. .ქუთაისის ალ.წულუკიძის სახელობის. სახ. პედაგოგიური ინსტიტუტის

ისტორია–ფილოლოგიის ფაკულტეტის ისტორია–ინგლისური ენის სპეციალობა;

- 1986 - 1990 - ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახ. უნივერსიტეტი - მიზნობრივი ასპირანტურა

- 2001 - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტი.

ისტორიის მეცნიერებათა კანდიდატი;

- 2002 - დოცენტის აკადემიური ხარისხი

**6. სამსახურებრივი გამოცდილება:**

- 2010-დან დღემდე - ქუთაისის სახ უნივერსიტეტში ისტორიისა და არქეოლოგიის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი

- 2006-2010 - ქუთაისის სახ. უნივერსიტეტში არქეოლოგიისა და სიძველეთმცოდნეობის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი

- 2002-2006 - ქუთაისის სახ. უნივერსიტეტში არქეოლოგიისა და კულტურის ისტორიის კათედრის დოცენტი

- 1996-2002 - ქუთაისის სახ. უნივერსიტეტში არქეოლოგიისა და კულტურის ისტორიის კათედრის უფროსი მასწავლებელი

- 1990-1996 - ქუთაისის სახ. უნივერსიტეტში არქეოლოგიისა და და კულტურის ისტორიის კათედრის მასწავლებელი

- 1986 – 1990 - მიზნობრივი ასპირანტურა ივ.ჯავახიშვილის სახ. უნივერსიტეტში

- 1980 – 1986 - ქუთაისის პედინსტიტუტი - ლაბორნატი

- 1978-1980 - საქ. ალკკ ქუთაისის ლენინის რაიონული კომიტეტის სააღრიცხვო–საფინანსო სექტორის გამგე

- 1977-1978 - ქუთაისის N 30 ზოგადსაგანმანათლებლო საშუალო სკოლის ალკკ კომიტეტის მდივანი

**7. სამეცნიერო ინტერესების** **სფერო:**

მსოფლიო და ქართული კულტურის ისტორია:

ამერიკისმცოდნეობა;

კულტუროლოგია;

კულტურული მემკვიდრეობა

**8. სამეცნიერო ნაშრომები:**

1. ქართული საეკლესიო გალობის მდგომარეობა მე-20 ს-ის დასაწყისში. ქუთაისის საერო ინსტ. „გელათის“ მოამბე 3 @ 1997 წ. გვ. 71-78

**2.** კინოთეატრი "რადიუმი" ქუთაისში /1911–1918 წ.წ./; ქსუ შრომები, ტ. 1 /35/, 1999 წ. გვ. 93–95

3. კ. ფოცხვერაშვილი და ქუთაისის მუსიკალური ცხოვრება მე–20 ს. პირველ მეოთხედში; კრებულში:"კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები",თბ. სახ. უნივერსიტეტი, N 7 , 1999 წ., გვ. 75–78

4**.** მიქაუტაძე რ., გოგბერაშვილი თ., - ბეჭდვითი ორგანოები ქუთაისში მე–20 ს. პირველ ოცწლეულში; ქუთაისის საერო ინსტიტუტის "გელათის" მოამბე, N 5, 2000 წ., გვ. 118–125

**5.** ქუთაისის ქალთა საზოგადოების კულტურულ–საგანმანათლებლო საქმიანობა; ჟ. "განთიადი",N 3–4, 2001წ., გვ. 135–138

6..მასობრივი კულტურის მანიპულაციური ფუნქციის საკითხისათვის; ქუთაისის საერო ინსტ. "გელათის" მოამბე, # 9, 2002წ., გვ. 57–60

7. მიხეილ თამარაშვილის ბიოგრაფიისათvის ქსუ შრომები # 38,2004 წ. გვ. 141–145

8. - ქართული კულტურის ძეგლი – ბაგრატის ტაძარი XX ს. პირველ მეოთხედში; კრ. "კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები", თბ. სახ. უნივერსიტეტი, N 18, 2004 წ., გვ. 195–200

9. რ., სიმბოლიზმის კრიტიკა XX ს–ის პირველი მეოთხედის ქუთათურ პრესაში; ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტ–ის სამეცნ. შრომების კრებული "ხანძთა", N 4, 2006წ., გვ. 46–52

10. სუბკულტურისა და კონტრკულტურის როლი დომინანტ კულტურაში. ჟ. "ქართველური მემკვიდრეობა", # 10, ქუთ., 2006, გვ. 158-204

11. Основы европеизма русской культуры и некоторые аспекты деятельности грузинской колонии в Москве ж. Русский язык, литература и культура в инонациональной среде. Кут. 2007 с. 148-153

12. მიქაუტაძე რ., ჟორჟოლიანი ქ.-გლობალიზაციის გავლენა ახალგაზრდულ სუბკულტურაზე საქართველოში. ჟ. "ქართველური მემკვიდრეობა", # 11, ქუთ. 2007, გვ. 241–247

13. ქუთაისის დრამატული საზოგადოების კულტურულ–საგანმანათლებლო საქმიანობა; ტ. 9, 2007, გვ. 143–147

14. აშშ ინდიელთა ეთნოგენეზისა და კულტურის ზოგიერთი ასპექტი; ქუთ. საერო ინსტიტუტ "გელათის" ჟ. "ათინათი', # 1, 2007, გვ. 21–24

15. გვირილობის დღესასწაული ქუთაისში საერო ინსტ. "გელათის" ჟ. "ათინათი", # 2, 2007, გვ. 26–28

16. - ქუთაისის პრესა და ქართული ენის დაცვისათვის ბრძოლა ჟ. "ქართველური მემკვიდრეობა", # 12, 2008 გვ. 200–207

17. აშშ ინდიელ ქალთა ბრძოლა სოციალურ–კულტურული უფლებების მოპოვებისა და დაცვისათვის XX ს–ში. ხელოვნების ინსტ. სამეცნ. ჟ. "ხანძთა", 1(6), 2008, გვ. 28–34

18. ქუთაისის მუსიკალური ცხოვრება XX ს. . პირველ მეოთხედში. ქუთაისის სახ. ისტორიული მუზეუმის შრომები, კრ. #18, ქუთ. 2008 გვ. 92–96

19. ტრადიციული ამერიკული ღირებულებები. საერო ინსტ, "გელათის"ჟ. "ათინათი", # 4, 2009, გვ. 24–26

19. ქუთაისის საზოგადოებრივი ორგანიზაციების კულტსაგანმანათლებლო საქმიანობა XX ს. 10–იან წლებში. კრ. "კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები", # 25, თსუ, 2009 გვ. 5–16

20. ანტიკურობა როგორც კულტურის ტიპი. აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნ. ფაკ–ის პერიოდული სამეცნ. ჟურნალი, ტ. 10, 2009 გვ. 139–142

21. ლ.მ. სილკოს "CEREMONY' აშშ ინდიელთა და ევროამერიკელთა ურთიერთობების შესახებ; მე-4 საერთ. კონფ. მასალები ამერიკისმცოდნეობაში, ქუთ. 2009, გვ. 302–310

22. აშშ ინდიელ ქალთა ბრძოლა სოციალურ–კულტურული უფლებების მოპოვებისა და დაცვისათვის XX ს–ში. ხელოვნების ინსტ. სამეცნ. ჟ. "ხანძთა", 1(6), 2008, გვ. 28–34

23. ცნება „ცივილიოზაცია“ ევროპელ კულტუროლოგთა ნააზრევში. სამეცნიერო კონფერენციის მასალები „ ფრანგული ენის მერიდიანები“, 2009, გვ. 42-50

24. ამერიკული ინდივიდუალიზმი და ფრონტირის მემკვიდრეობის თანამედროვე პრობლემები. აკ. წერეთლის უნ-ტი მე-5 საერთაშორისო კონფერენცია ამერიკისმცოდნეობაში ქუთ. 2009 გვ.140-148

25. პარადი-სუფრაჟისტ ქალთა პოლიტიკური და სოციალური ბრძოლის ერთერთი ფორმა სამეცნიერო რეფერირებადი ჟურნალი „ენა და კულტურა“ # 4 , 2010 გვ.246-254

26. მხატვრობის განვითარების თავისებურებები მე-17-18 საუკუნეების ამერიკაში. საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია“ თანამედროვე ტექნოლოგიები და გამოყენებითი დიზაინი“ ქუთ. 2011 გვ. 94-97

27. ურბანული პრობლემები თანამედროვე აშშ-ში საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია „ინოვაციური ტექნოლოგიები და გარემოს დაცვა:. ქუთ. 2012 გვ. 174-177

28. ქუთათური პრესა „ქალთა საკითხის“ შესახებ . ქუთაისის სახ. ისტორიული მუზეუმის შრომები2012, #22. გვ. 176-184

29. აშშ ინდიელთა ბრძოლა თავიანთი უფლებების დასაცავად და აშშ მთავრობის პოლიტიკა . პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი „ხანძთა“ # 6(11), ქუთაისი-თბილისი, 2012 გვ. 82-94

30. აშშ ინდიელთა შესახებ გავრცელებული ზოგიერთი სტერეოტიპის კრიტიკა პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი „ხანძთა“ # 7(12), ქუთაისი-თბილისი, 2013

31. მე-20 ს-ის 20-50-იანი წლების ახალგაზრდული სუბკულტურები აშშ-ში. აკ წერეთლის სახ. უნივერსიტეტის ისტორიისა და არქეოლოგიის დეპარტამენტი. საქართველოს ისტორიის პრობლემური საკითხები III, ქუთ., 2014 გვ. 153-163

32. მე-20 საუკუნის 60-იანი წლების ახალგაზრდული სუბკულტურები და დომინანტურ კულტურასთან მათი დაპირისპირების მიზეზები. აკ წერეთლის სახ. უნივერსიტეტის და მარტვილის მუნიციპალიტეტის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის მე-6 გაერთიანებული სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. ქუთ. 2014 გვ. 47-51

33. პრესის როლი აფროამერიკული სუბკულტურის პროპაგანდის საქმეში. აკ წერეთლის სახ. უნივერსიტეტის და მარტვილის მუნიციპალიტეტის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის მე-7 გაერთიანებული სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. ქუთ. 2014 გვ. 61-63

35. ქუთაისის სახალხო უნივერსიტეტი და ალექსანდრე გარსევანიშვილი სამეცნიერო ჟურნალი „გონი“ # 4. 2016, გვ. 197-202

36 .კულტურის ისტორიული ცვალებადობის უმნიშვნელოვანესი ტენდენციები. აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალი # 15 , 2016. გვ.126–132

37. ჩინეთის კულტურა კლასიკურ შუა საუკუნეებში /მე-7-13 ს.ს./.ჟურნალი „გონი“ # 5, 2017 გვ. 178-184.

38. „შავი არქეოლოგია“ როგორც კონტრკულტურა /აშშ-ს მაგალითზე/. ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმის შრომები. კრებული 26.2016. გვ.189-195

39. რ.მიქაუტაძე. ჩინეთის კულტურა კლასიკურ შუა საუკუნეებში/ მე-7-13 ს.ს/ . ჟურნალი „გონი“# 5.2017. გვ. 178–184

40. რ.მიქაუტაძე. ქუთაისის სახალხო უნივერსიტეტი და ალექსანდრე გარსევანიშვილი. 2017 # 4 გვ. 197-202

41. ქუთათურ ქალთა ქველმოქმედება ( მე-20 საუკუნის პირველი მეოთხედი) .აკ. წერეთის სახ. უნივერსიტეტის და ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მე-4 საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. ქუთ.,2017.

42. „ქალთა სუფრაჟისტული ისტორია“ და მისი როლი ქალთა მოძრაობის განვითარებაში. პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი „გონი“ ISSN 1512-066X, # 6 ქუთ. 2018 გვ. 252-258

43. ალექსანდრე იობიძე-კოლხური ვაზის აღორძინების ინიციატორი საქართველოში. ქუთაისის ილ. ჭავჭავაძის სახ. სამეცნიერო ბიბლიოთეკის წელიწდეულის საიუბილეიო გამოცემა.

44. „მისაბაძი უმცირესობა“ აშშ-ში. სტერეოტიპები და სინამდვილე. . მე-9 საერთაშორისო კონფერენციის მასალები ამერიკისმცოდნეობაში, ქუთ. 2018.

45. ღირებულებათა დუალიზმი-დაპირისპირება კულტურასა და ცივილიზაციას შორის (აშშ მაგალითზე). აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პირველი საერთაშორისო კონფერენციის „ჰუმანიტარული მეცნიერებები გლობალიზაციის ეპოქაში“, მასალები ქუთ., 2019

46. ღირებულებების როლი ამერიკული იდენტობის ჩამოყალიბებაში. .აკ. წერეთლიის სახ. უნივერსიტეტის და ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მე-5 საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები. ქუთ.,2019

47. Imereti Region’s Natural-Recreational and Historic-Cultural Potential as Tourism Development Factor in Georgia. ICSS XVIII. 18th International conference in Social Sciences. Lisbon.

|  |
| --- |
| **დამხმარე სახელმძღვანელოები:**  1. ძველი აღმოსავლეთის ხალხთა კულტურა /დამხმარე სახელმძღვანელო/.: ქუთ.; 2003, ISBN 99928-79-45-9 189 გვ.  2. ქუთაისის სასწავლო დაწესებულებები მე-20 ს-ის პირველ ოცწლეულ;ში ქსუ, TSD N 99928-79-57-2, 2003წ., 90 გვ.  3. ქართული კულტურის ისტორიის მასალები /დამხმარე სახელმძღვანელო/ ISBN 978-9941-0-0350-9 quT., გამომც. „ლამპარი“, 2008 145 გვ.  4. მიქაუტაძე რ., გოგბერაშვილი თ., ხვედელიძე მ.- კულტუროლოგიურ ტერმინთა ლექსიკონი. ISBN 978–9941–0–0573–2, ქუთ. გამომც. "ლამპარი", 2008, 307 გვ  5. რ.მიქაუტაძე. შესავალი აშშ კულტურაში /ნაწილი 1/ ელექტრონული ვერსია ISBN 978-9941-453-64-9 აწსუ ელ.ბიბლიოთეკა  6. რ. მიქაუტაძე. ნარკვევები ქუთაისის კულტურის ისტორიიდან. მონოგრაფია ISBN 978-9941-484-87-2. ქუთ., 2019  **9. კონფერენციებში მონაწილეობა:**  ადგილობრივი, რესპუბლიკური და საერთაშორისო: 46  **10.აკადემიების, სადისერტაციო საბჭოების, რედკოლეგიების წევრობა:**  - 2009 - კავკასიის ხალხთა მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი დიპლ GA # 0407  - აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სამეცნიერო საბჭოს წევრი  - ქუთაისის საერო ინსტიტუტის "გელათის" მოამბე, ISSN 1512–0562 / პასუხისმგებელი მდივანი/  - პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალ „გონის“ რედკოლეგიის წევრი ISSN 1512-066X  **11. საგრანტო პროექტებში მონაწილეობა:**  -ივლისი-2018, ივლისი 2017, ივლისი 2015, ივლისი 2014, ივლისი 2013 - შიდასაუნივერსიტეტო გრანტები  „ საზაფხულო სკოლა ამერიკისმცოდნეობაში“  - ივლისი 2012 - საქართველოში აშშ საელჩოს გრანტი -საზაფხულო სკოლა ამერიკისმცოდნეობაში   Grant NO.  S-GE800-11-GR-112  აწსუ ამერიკის შესწავლის ცენტრი და ჯონ დოს პასოსის საქართველოს ასოციაცია  - ივლისი 2011 - საქართველოში აშშ საელჩოს გრანტი -საზაფხულო სკოლა ამერიკისმცოდნეობაში , Grant NO.  S-GE800-11-GR-112  აწსუ ამერიკის შესწავლის ცენტრი და ჯონ დოს პასოსის საქართველოს ასოციაცია  - 1/9/2007-31/8/2009 - Tempus Tasis-ის პროგრამა „საგანმანათლებლო სტრუქტურების შეთანაწყობა ევროპაში“ 2007-2009 w. UUM\_JEP-2700-2006(GE)  - 2005 აგვისტო-დეკემბერი - აშშ სახელმწიფო დეპარტამენტის განათლებისა და კულტურის საქმეთა მიერ დაფინანსებული"FY 2003 თავისუფლების მხარდამჭერი საგანმანათლებლო თანამშრომლობის პროგრამის პროექტი ამერიკანისტიკაში / მონტანას უნივერსიტეტი, აშშ/  **12. კვალიფიკაცია, ტრენინგები**  2017 **–** ტრენინგი: საზღვარგარეთის ქვეყნების კულტურულ–ეკონომიკური ურთიერთობების აქტუალური პრობლემები /სერთიფიკატი/  2015 - ტრენინგი თემაზე:“ბირთვული გაუვრცელებლობა და ბირთვული უსაფრთხოება: გლობალური გამოწვევები და შესაძლებლობები“ /სერთიფიკატი/  2014 - ტრენინგი თემაზე: “სწავლების ინტერაქტიური მეთოდები“.აწსუ პროფესიული წვრთნის, გადამზადებისა და უწყვეტი განათლების ცენტრი. / სერთიფიკატი/  2005 - ინგლისური ენის კურსი მონტანას უნივერსიტეტის /აშშ/ ინგლისური ენის ინსტიტუტში /სერთიფიკატი/  **13. ენები:**  ქართული, რუსული /კარგად/; ინგლისური /კარგად /  **14. ოჯახური მდგომარეობა:**  მეუღლე-გარდაცვლილი. 2 შვილი  **15. სხვა აქტივობები:**  2016 -დან დღემდე ქუთაისის სახ. მუზეუმის ინიოვაციური ტექნოლოგიების განვითარების ცენტრის მოწვეული სპეციალისტი  2014 - არასამთავრობო ორგანიზაცია „აკმეს“ თანადამფუძნებელი  2013- 2017 - დამატებითი საბაკალავრო პროგრამის „ კულტუროლოგიის“ ხელმძღვანელი  2008–2010 წ.წ..ქუთაისის სახ. მუზეუმის სამეცნიერო საბჭოს წევრი  2006 -დან დღემდე ჯონ დოს პასოსის საქართველოს ასოციაციის წევრი  რუსუდან მიქაუტაძე |