**CV**



**პერსონალური მონაცემები:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| გვარი: | გეგეშიძე | სახელი: | ელენე |
| მამის სახელი: | პალუშას ასული | დაბადების თარიღი: | 25.10. 1960 |
| მისამართი: | ქუთაისი ბუხაიძის ქ. 24/63. რეალური საცხოვრებელი ადგილი თბილისი, მიროტაძის ქ.5/9ა. |
| ბინის ტელეფონი: |  (032)243-22-20, 790-55-72-63(0431) 25-72-63 | მობილური ტელეფონი: |  577-606-324 |
|  ელ.ფოსტა: | elenegege@yahoo.com elene.gegeshidze@tsu.ge | პირადინომერი: № 60001032595 |

|  |  |
| --- | --- |
| აკადემიური თანამდებობა: |  ასოცირებული პროფესორი |
| ფაკულტეტი: | ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი |
| მიმართულება: |  კულტურის მეცნიერებები |

**განათლება:**

|  |  |
| --- | --- |
| უმაღლესი, ბაკალავრიატი, მაგისტრატურა(სასწავლებლის დასდახელება, ფაკულტეტი, სპეციალობა, ჩარიცხვისა და დამთავრების წლები) |  ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ისტორიის ფაკულტეტი, სპეციალობა-ისტორიკოსი 1990-1995წწ. მოსკოვის ა. კოსიგინის სახელობის საფეიქრო ინსტიტუტი, გამოყენებითი ხელოვნების ფაკულტეტი, სპეციალობა-დიზაინერი 1981-1986წწ. |
|  დოქტორის აკადემიური ხარისხი; სპეციალობა; მინიჭების წელი: |  ისტორიის №24.00.02, მეცნიერებათა კანდიდატი. ივ.ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრა. ისტორიული კულტუროლოგია 28. 02. 2005. |

**სამეცნიერო-პედაგოგიური საქმიანობა:**

|  |  |
| --- | --- |
| წლები | დაწესებულების დასახელება, თანამდებობა |
|  2015-2016-2017 |  თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, მოწვეული პროფესორი. |
| 2012-2017 |  ქუთაისის უნივერსიტეტი, მოწვეული პროფესორი. |
|  2008-2011 |  სუბტროპიკული მეურნეობის სოხუმის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, მოწვეული პროფესორი. |
|  2005.01.10-2005.23.12 |  ქუთაისის ი. პეტრიწის სახ. უნივერსიტეტი, მასწავლებელი |
|   2004-2012 |  ქუთაისის გრ. ხანძთელის სახ. ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, პედაგოგი ძირითად საშტატო ერთეულზე. |
|  1996-2004 |  ქუთაისის გრ. ხანძთელის სახ. ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, პედაგოგი მიწვეული საათობრივი ანაზღაურების წესით. |

**მეცნიერ-თანამშრომლის თანამდებობები:**

|  |  |
| --- | --- |
| წლები | დაწესებულების დასახელება, თანამდებობა |
|   2015-2017 |  თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ისრაელის კულტურის კვლევის ცენტრის მეცნიერი მკვლევარი-ხელშეკრულებით. |
|  2006-2015 |  დ. კაკაბაძის სახ. ქუთაისის სახვითი ხელოვნების გალერეა, მეცნიერ-თანამშრომელი. |

 **სამეცნიერო შრომების სია:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **ავტორი/ავტორები, სტატიის დასახელება, სამეცნიერო ჟურნალის დასახელება, ტომი, სერია, №. წელი, გვერდები** |
| 1 |  ქუთაისის მუსიკალური ცხოვრების განვითარების პროცესი XIX ს II. ნახ. ქუთაისის გრ. ხანძთელის სახ. ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტის სამეცნიერო შრომები ,, ხანძთა’’. ქუთაისი 2002წ. გვ. 62-66. |
| 2 |  ქართული ხალხური სპორტული სანახაობა მე-19 საუკუნის ქუთაისში, ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები, ტ. 2(36), სოციოლოგიურ და ეკონომიკურ მეცნიერებათა სერია, 2002წ. გვ. 19-26. |
| 3 |  ქუთაისის თეატრი და მისი განვითარებაXIX ს. II ნახ. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრი, ქუთაისი 2002წ. გვ .3-23. თანაავტორები: ლ. ხელაია, ნ. გეგეშიძე. |
| 4 |  პოლიტიკურ-ეკონომიკური ვითარება ქუთისში XIXს. II ნახ. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრი, ქუთაისი 2002წ. გვ. 3-23. თანაავტორები: ლ. ხელაია, ნ. გეგეშიძე. |
| 5 |  ქუთაისის მუსიკალური ცხოვრებაXIXს. II ნახ. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კულტურის ისტორიისა დათეორიის კათედრა, ,,კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები“, ტ.XIV. თბ. 2003წ. გვ. 59-69. |
| 6 |  ხალხური ოქრომჭედლობა ქუთაისში (XIXს. დასასრული და XX ს. დასაწყისი), ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. სახელწიფო უნივერსიტეტი, შრომები ტ.IV (38), ქუთაისი 2004წ. გვ. 37-44. |
| 7 |  ოქრომჭედლობა ქუთაისში XIX- XX სს. ივ. ჯავახიშვილისსახ. თბილისის სახელწიფო უნივერსიტეტი, კულტურისა და თეორიის კათედრა, კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, ტ. XVIII, თბ. 2004 წ. გვ. 203-211. |
| 8 |  პროფესიული დასი ლ. მესხიშვილის ხელმძღვანელობით, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ IX. ქუთაისი 2005წ. გვ. 59-63. |
| 9 |  პოლიტიკურ-ეკონომიკური ვითარება ქუთაისში XIXს. IIნახ. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრის შრომები, ტ. XV, თბილისი 2005 წ. გვ. 82-91. თანაავტორი: ლ. ხელაია. |
| 10 |  კულტურული ორიენტაციის საკითხისათვის, ქუთისის გრ. ხანძთელის სახ. ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, სამეცნიერო შრომების კრებული ,,ხანძთა“, ტ. III ქუთაისი 2005წ. გვ. 63-71 |
| 11 |  პოლიტიკურ-ეკონომიკური ვითარება ქუთაისში XIX ს. II ნახ., ქართველური მემკვიდრეობა, IX ტ., ქუთაისი 2005, გვ. 64 -71. თანაავტორი: ლ. ხელაია. |
| 12 |  ოქრომჭედლობა ქუთაისში (XIX - XX სს.), ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, სამეცნიერო შრომების კრებული "ხანძთა", ქუთაისი 2005 წ., გვ. 54 - 62. |
| 13 |  ქართული არქიტექტურის ზოგიერთი ასპექტი წარმართობისა და ქრისტიანობის მიჯნაზე, ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, სამეცნიერო შრომების კრებული "ხანძთა", ტ. IV, 2006 წ., გვ. 225 - 231. |
| 14 |  მხატვრული ინტერესების ცვლილების საკითხისათვის, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრის შრომები, ტ. XVI, თბ. 2006 წ., გვ. 209 - 215. |
| 15 |  პროფესიული დასი ლადო მესხიშვილის ხელმძღვანელობით, ქუთაისის თეატრალური ცხოვრებიდან (XIX ს. ბოლო და XX ს. დასაწყისი), საქართველოს მეცნიერების აკადემია, ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრის შრომები, ტ. XVI, თბ. 2006, გვ. 200 - 208. |
| 16 |  წარმართობის კვალი ქართულ სანახაობით კულტურაში, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ. X, ქუთაისი 2006 წ., გვ. 33 -38. |
| 17 |  ერის კულტუროლოგიური გაგებისათვის, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ. XI, ქუთაისი 2007 წ., გვ. 116 - 120. |
| 18 |  მასობრივი კულტურის ფენომენის საკითხისათვის, ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრი "ნოვაცია", პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი №1, ქუთაისი 2007 წ., გვ. 105 -111. |
| 19 |  კულტურა მრავალმნიშვნელოვანი კომპლექსური ფენომენი, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ. XII, ქუთაისი 2008, გვ. 49 - 52. |
| 20 |  კლდის ხუროთმოძღვრება (მონასტერი ვარძია), ქუთაისის სამეცნიერო ცენტრი, პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი "ნოვაცია" №4, ქუთაისი 2009წ., გვ. 276 - 280. |
| 21 |  კულტურა მრავალმნიშვნელოვანი კომპლექსური ფენომენი, "სუბტროპიკული ზონის დარგების პრობლემები და მათი გადაჭრის გზები", ქუთაისი 2010 წ., გვ. 212 - 214. |
| 22 |  მსოფლმხედველობა და კულტურა, სამეცნიერო რეფერირებადი ჟურნალი "ენა და კულტურა" №5,, ქუთაისი 2011 წ., გვ. 311 - 316. |
| 23 |  მსოფლმხედველობის პრინციპები კულტურაში, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ. XV, 2011წ., გვ. 130 - 134. |
| 24 |  ქუთაისის საოჯახო-ლიტერატურული სალონების ისტორიიდან (XIXს. IIნახევარი), ივ. ჯავახიშვილისსახ. თბილისის სახელწიფო უნივერსიტეტი, კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, ტ. XXVIII, თბილისი. 2013 წ. გვ. 74-84. |
| 25 | ტერმინები, ცივილიზაცია და კულტურა, ქართველური მემკვიდრეობა, ტ. XVII, ქუთაისი 2013, გვ. 63 – 7. |
| 26 |  კავშირი ხალხურ მენტალიტეტსა და კულტურას შორის, სამეცნიერო რეფერირებადი ჟურნალი ,,ენა და კულტურა“ №11, ქუთაისი, 20014 წ., გვ. 232-234. |
| 27 | კულტურათა დიალოგი, პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,ნოვაცია“ №13, ქუთაისი 2014წ. გვ. 82-86. |
| 28 |  პერემიოლოგიური ტექსტები - კავშირი ხალხურ მენტალიტეტსა და კულტურას შორის, პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,ნოვაცია“ №13, ქუთაისი 2014წ., გვ. 87-90. |
|  |  |
| 29 | ცივილიზაციათა დიალოგი- იაპონია და ჩინეთი, პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,გონი“ №1. ქუთაისი, 20014 წ., გვ. 120-125. |
| 30 |  მხატვრული ინტერესების ცვლილების საკითხისათვის (XIXს. ქართველ 50- იანელ მხატვართა შემოქმედების მიხედვით), პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,გონი“ №1, ქუთაისი, 20014 წ., გვ. 126-130. |
| 31 |  კულტურათა შორის დიალოგის როლი და აუცილებლობა, აკ. წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგიური ფაკულტეტისV საერთაშორისო სამეცნიერო-მეთოდური კონფერენციის შრომები, ქუთაისი 2014წ., გვ. 385-388. |
|  32 |  ტექნოკრატიზმი და კულტურა , ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, ტ. XXIX, თბილისი. 2014 წ., გვ. 139-147. |
| 33 | ორი ერის სულიერი ერთობა (ებრაელი და ქართველი ხალხის ურთიერთობის ისტორიიდან) პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,გონი“ №3, ქუთაისი 2015წ., გვ. 204-2008. |
|  34 | რელიგიური პოლიტიკა და ქართველი ებრაელები (XX საუკუნის 20-იანი წლები) პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,გონი“ №3, ქუთაისი 2015წ., გვ. 167-170. |
|  35 |  ოსური და ქართული კულტურის თვითმყოფადობის შენარჩუნება, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები: ,,ქართულ-ოსური ურთიერთობების განვითარების პერსპექტივები თანამედროვე ჭრილში“, თბილისი 2015წ., გვ.99-104. |
|  36 |  საოჯახო ლიტერატურული სალონები, იაკობ გოგებაშვილისადმი მიძღვნილი მეორე საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის შრომები, გორი 2015წ., გვ.104-108. |
|  37 |  ებრაული იდენტობის ფორმირება საქართველოში. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, ტ. XXX, თბილისი. 2016 წ. გვ. 100-108. |
|  38 |  კულტურათა ურთიერთქმედება (ოსური - ქართული ურთიერთობის მაგალითზე).  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: ქართულ-ოსურ ურთიერთობათა განვითარების პერსპექტივები: ნართების ეპოსის კვლევის თანამედროვე პრინციპები და მეთოდოლოგია. საქართველო, თბილისი. 2016 წ., გვ. 80-84.  |
|  39 |  სუფრის ეტიკეტი, ებრაული კულტურის უმნიშვნელოვანესი ელემენტი. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, ტ. XXXI, თბილისი. 2017 წ., გვ. 132-140. |
|  40 |  ქართულ-ოსური კულტურული ურთიერთობები მსგავსებები და გამოწვევები. III საერთაშორისო კონფერენციის მასალები ,,ქართულ -ოსური ურთიერთობის ისტორია და თანამედროვეობა”. საქართველო, თბილისი, თსუ, 2017 წ. გვ. 100-108. |
|  41 |  დანიელ ხანანაშვილი - საქართველოს ებრაელთა მემატიანე და ებრაელთა საკითხი გაზეთ ,,დროებაში“ (დ. ხანანაშვილის პირადი ფონდი № 451, საქმე № 12). საერთაშორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმი ,,ქუთაისური საუბრები“. ,,ქართველური მემკვიდრეობა“ ტ. XXI, საქართველო, ქუთაისი, 2017 წ., გვ. 37-46. |
|  42 |  ებრაული იდენტობის ფორმირება საქართველოში. ,,მერმისი“. მწერალთა, ხელოვანთა და მეცნიერთა ეროვნული აკადემიის ჟურნალი. საქართველო, ქუთაისი, 2017 წ., გვ. 115-117.  |

**სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა:**

|  |  |
| --- | --- |
| წელი | კონფერენციის დასახელება და მოხსენების სათაური |
|  2002წ. |  ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია, მიძღვნილი ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტის დაარსების 10 წლისთავისადმი, ,,ქუთაისის მუსიკალური ცხოვრების განვითარების პროცესი XIX ს. მეორე ნახევარში".  საქართველო, ქუთაისი. |
|  2002წ |  ქუთაისის აკ. წერეთლის სახელობის უნივერსიტეტი, სოციალურ და ეკონომიკურ მეცნიერებათა კონფერენციის შრომების კრებული, ტ. II (36), ,,ქართული ხალხური სპორტული სანახაობა მე-19 საუკუნის ქუთაისში“.  საქართველო, ქუთაისი. |
|  2003წ. |  ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრის კონფერენციის მასალები, კრებული XIV. საქართველო, თბილისი. |
|  2003წ. |  ქუთაისის გრ. ხანძთელის სახელობის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია, მიძღვნილი ბაგრატის ტაძრის 10 წლისთავისადმი (X), ,,ეროვნული ოქრომჭედლობა ქუთაისში XIX ს. მეორე ნახევარში". საქართველო, ქუთაისი. |
|  2004წ. |  ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიულ და ფილოლოგიურ მეცნიერებათა კონფერენციის კრებული, ტომი IV (38), ,,ხალხური ოქრომჭედლობა ქუთაისში" (XIX ს. დასასრულსა და XX საუკუნის დასაწყისში). საქართველო, ქუთაისი. |
|  2004წ. |  ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კულტურის ისტორიისა და თეორიის კათედრის კონფერენცია, კრებული XVIII,  საქართველო, თბილისი. |
|  2004წ. |  ქუთაისის გრ. ხანძთელის სახელობის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია (XI), ,,ქუთაისის თეატრის ისტორიიდან" (XIX ს. II ნახ.).  საქართველო, ქუთაისი. |
|  2005წ. |  ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია, ,,ქუთაისის თეატრის ისტორიიდან" (XII). საქართველო, ქუთაისი. |
|  2006წ. |  ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა რესპუბლიკური სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია, (XIII). ,,ქართული არქიტექტურის ასპექტები წარმართობისა და ქრისტიანობის მიჯნაზე“. საქართველო, ქუთაისი. |
|  2007წ. |  ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტი, ლექტორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა რესპუბლიკური სამეცნიერო-შემოქმედებითი კონფერენცია, (XIV), ,,მასობრივი კულტურის ფენომენის საკითხისათვის”.  საქართველო, ქუთაისი. |
|  2010წ. |  საერთაშორისო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია ,,სუბტროპიკული ზონის დარგების პრობლემები და მათი გადაჭრის გზები", ,,კულტურა" მრავალმნიშვნელოვანი კომპლექსური ფენომენი“,  საქართველო, ქუთაისი. |
|  2013 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი პროფესორ სერგი დანელიას დაბადებიდან 125 და გარდაცვალებიდან 50 წლისთავისადმი. ,,ცივილიზაცია, ტექნოკრატიზმი და კულტურა’’, 9-10 ნოემბერი, 2013წელი,  საქართველო, მარტვილი-ბანძა. |
|  2013 |  სამეცნიერო კონფერენცია, ქუთაისური საუბრები XIII,მიძღვნილი ქართველური დიალექტოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის 20 წლისთავისადმი, ,,ტექნოკრატიზმი დამსოფლმხედველობრივი ტენდენციები’’, ქუთაისი, საქართველო. |
|  2014 |  II საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი გამოჩენილი ქართველი ფილოსოფოსის, ლიტერატურისა და საზოგადო მოღვაწის კონსტანტინე კაპანელის(ჭანტურია)დაბადებიდან 125 წლისთავისადმი. ,,კულტურათა დიალოგი“. საქართველო, მარტვილი. |
|  2014 |  VII რესპუბლიკური სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი გამოჩენილი ქართველი ფილოსოფოსისა დ საზოგადო მოღვაწის სერგი დანელიას დაბადებიდან 125 წლისთავისადმი. ,,კულტურათა შორის დიალოგის როლი და აუცილებლობა’’. საქართველო, ქუთაისი. |
|  2014 |  II საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი იაკობ გოგებაშვილისადმი ,,საოჯახო ლიტერატურული სალონები’’. საქართველო. , გორი. |
|   2014 |  V საერთაშორისო სამეცნიერო- მეთოდური კონფერენცია, სწავლებისა და აღზრდის აქტუალური პრობლემები, ქუთაისის აკ. წერეთლის სახ. სახელწიფო უნივერსიტეტის პედაგოგიკის ფაკულტეტი ,,კულტურათა შორის დიალოგის როლი და აუცილებლობა’’ საქართველო, ქუთაისი. |
|   2015 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი წმინდა მღვდელმთავარ ალექსანდრეს(ოქროპირიძე) დაბადებიდან 190-ე წლისთავისადმი. ,,რელიგიური პოლიტიკა და ქართველი ებრაელები“, საქართველო. გორი. |
|   2015 |  შორეული აღმოსავლეთის რეგიონმცოდნეობის I სამეცნიერო კონფერენცია: ,,შორეული აღმოსავლეთი: ისტორია, რელიგია, კულტურა“, ,,კულტურული დიალოგი შორეულ აღმოსავლეთში“, საქართველო. თბილისი. |
|  2015 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: ,,ქართულ-ოსური ურთიერთობების განვითარების პერსექტივები თანამედროვე ჭრილში“, ,,ოსური და ქართული თვითმყოფადობის შენარჩუნება“, საქართველო, თბილისი, თსუ. |
|   2015 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: მიგრაციული პროცესები და იდენტობათა ტრანსლაცია, ,,ებრაული იდენტობის ფორმირება საქართველოში“, საქართველო, თბილისი, თსუ. |
|   2015 |  IV საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია მიძღვნილი გამოჩენილი ფილოსოფოსისა და საზოგადო მოღვაწის-სერგი დანელიას ხსოვნისადმი. ,,რელიგიური პოლიტიკა და ქართველი ებრაელები“. საქართველო, მარტვილი-ბანძა. |
|   2016 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: მიძღვნილი ეროვნულ ლიტერატურათა, ლიტერატურულ ურთიერთობათა და თარგმანის კათედრის დაარსებიდან 40 წლისთავისადმი. ,,თარგმანი, ენათშორისი კომუნიკაციის საშუალება“. საქართველო, თბილისი. თსუ. |
|  2016 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: მიძღნილი გამოჩენილი ქართველი ფილოსოფოსისა და საზოგადო მოღვაწის - სერგი დანელიას ხსოვნისადმი. ,,ებრაული ენის აღორძინება და სიონიზმი“.  საქართველო, მარტვილი. |
|   2016 |  შორეული აღმოსავლეთის რეგიონმცოდნეობის II სამეცნიერო კონფერენცია: შორეული აღმოსავლეთი: ისტორიულ-კულტურული მემკვიდრეობა და ახალი გამოწვევები. ,,კულტურათა ურთიერთქმედება (შორეული აღმოსავლეთის კულტურათა მემკვიდრეობის მაგალითზე)“  საქართველო, თბილისი, თსუ. |
|   2016 |  საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: ქართულ-ოსურ ურთიერთობათა განვითარების პერსპექტივები: ნართების ეპოსის კვლევის თანამედროვე პრინციპები და მეთოდოლოგია. ,,კულტურათა ურთიერთქმედება (ოსური - ქართული ურთიერთობის მაგალითზე). საქართველო, თბილისი, თსუ. |
|  2017 |  ქუთაისური საუბრები XIV საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია. ,,საქართველოს ებრაელთა მემატიანე ქუთაისელი მეცნიერი - დანიელ ხანანაშვილი“. საქართველო,  ქუთაისი აკაკი წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი. |
|  2017 |  III საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია ,,ქართულ - ოსური ურთიერთობის ისტორია და თანამედროვეობა” ქართულ-ოსური კულტურული ურთიერთობები მსგავსებები და გამოწვევები. საქართველო, თბილისი, თსუ. |
|  2017 |  X საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია ,,უმაღლესი განათლების ინერნაციონალიზაცია და სამომავლო პერსპექტივები“. საგანმანათლებლო ვითარება მეთვრამეტე მეცხრამეტე საუკუნის საქართველოში.  საქართველო, გორი. |

**აკადემიების, სამეცნიერო საზოგადოებების წევრობა:**

|  |  |
| --- | --- |
| წლები | აკადემია, სამეცნიერო საზოგადოება |
|  2014 წლიდან დღემდე  |  საქართველოს მწერალთა, ხელოვანთა და მეცნიერთა ეროვნული აკადემიის წევრი მოწმობა №088. |

**სამეცნიერო ჟურნალის რედკოლეგიის წევრობა:**

|  |  |
| --- | --- |
| წლები | სამეცნიერო ჟურნალის დასახელება |
|   2009  |  დავით კაკაბაძის სახელობის ქუთაისის სახვითი ხელოვნების გალერეა, ქუთაისისა და იმერეთის რეგიონის მხატვრობა /1960-2000/ |
|   2015-2018  |  სოციოლოგიური და პოლიტიკური კვლევების ცენტრ ,,მესმისის“ ქუთაისის უნივერსიტეტის საქველმოქმედო ფონდ ,,მსოფლიო ტალანტების“ (მოსკოვი)ქუთაისის საზოგადოებრივი კოლეჯის პერიოდული სამეცნიერო გამოცემის რედკოლეგიის წვრი. |
|  2016-2018 |  ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო შრომების კრებული: კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები XXX. |

**გამოცემული სახელმძღვანელოები და მონოგრაფიები:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| დასახელება | გამომცემლობა | წელი |
|  ქუთაისის კულტურული ცხოვრება XIX საუკუნის მეორე ნახევარში | LSBN 99928-79-95-5 © ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა |  2005წ. |

**ბოლო 5 წლის განმავლობაში წაკითხული სასწავლო კურსების სია:**

|  |  |
| --- | --- |
| სასწავლო კურსები | წლები |
|  |  |
| 1. საქ. ისტორიულ- მატრეიალური კულტურული ძეგლები | 2008-2009 |
| 2. ეთნოგრაფია | 2008-2009 |
| 3. საქართველოს კულტურა და ხელოვნება. | 2009-2010 |
| 4. მსოფლიო კულტურა და ხელოვნება | 2010-2011 |
| 5. მსოფლიო კულტურის ისტორია | 2011-2017 |
| 6. ბიბლიური არქეოლოგია | 2015-2017 |
| 7. რელიგია და კულტურა | 2015-2017 |

**ენების ცოდნა:**

|  |  |
| --- | --- |
| უცხო ენა | თვითშეფასება - თავისუფლად, საშუალოდ, ლექსიკონის დახმარებით |
| რუსული | თავისუფლად |
| გერმანული | საშუალოდ |

**კომპიუტერთან მუშაობის უნარი:**

|  |
| --- |
| კომპიუტერული პროგრამების ჩამონათვალი, რომლებსაც ფლობს კონკურსანტი |
| Microsoft Office Word |
| Microsoft Office Excel |
| Microsoft Office PowerPoint |
| Internet Explorer |
| MS Project |

**ოჯახური მდგომარეობა:**

|  |
| --- |
| მეუღლე - მერაბ კვერნაძე, ავტოინჟინერი, დაბ. 1963 წელს, დ/უ. |
| შვილები - მარიამ კვერნაძე, დაბ. 1996 წელს, თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის სამკურნალო ფაკულტეტის IVკურსის სტუდენტი. |

 **სხვა ინფორმაცია:**

|  |
| --- |
| 2018 წელს რეცენზირებული სამეცნიერო სტატიები დაიბეჭდება შემდეგ სამეცნიერო ჟურნალებში:1. ერი, როგორც კულტურის ფენომენი,პერიოდული სამეცნიერო ჟურნალი ,,ნოვაცია“ №15, ქუთაისი.
2. უძველესი ლაზური კულტურის თავისებურებები, ,,მაცნე’’ აკ. წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო ჟურნალი.

 მონაწილეობას ვღებულობ შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის მიერ გამოცხადებულ კონკურსში; ,,ფუნდამენტური კვლევები’’ , და ,,მოკლევადიანი ინდივიდუალური სამოგზაურო გრანტები“. 2011 წლიდან ვარ ერთიანი ეროვნული გამოცდების კურატორი.შემოქმედებითი უნარები: დიზაინი, მუსიკა, ხატვა. ინტერესები: თანამედროვე ინფორმაციული ტექნოლოგიები. პერსონალური ღირსებები: კრეატიული, კომუნიკაბელური, პუნქტუალური, გამაჩნია პასუხისმგებლობის მაღალი გრძნობა. |